

Российской академии художеств. Смольный институт благородных девиц. Кадетский (шляхетский) корпус.

Деятельность Академии наук. И. И. Шувалов. М. В. Ломоносов. Развитие естественных и гуманитарных наук. Становление русского литературного языка. Географические экспедиции. Достижения в технике.

Литература. Живопись. Театр. Музыка. Архитектура и скульптура. Начало ансамблевой застройки городов.

Перемены в повседневной жизни населения Российской империи. Сословный характер культуры и быта. Европеизация дворянского быта. Общественные настроения. Жизнь в дворянских усадьбах. Крепостные театры. Одежда и мода. Жытничные условия разных слоёв населения, особенности питания.

**Итоговое повторение 3 часа.**

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
	<b>ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ</b>	<b>24</b>
	<b>Введение.</b>	<b>1</b>
1	<b>Эпоха Просвещения. Время преобразований.</b>	<b>20</b>
1.1	Западноевропейская культура XVIII в.	4
1.2	Промышленный переворот в Англии.	2
1.3	Образование США.	5
1.4	Великая Французская революция XVIII в.	9
2	<b>Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации.</b>	<b>3</b>
	<b>ИСТОРИЯ РОССИИ</b>	<b>44</b>
1	Россия в конце XVII — первой четверти XVIII в.	12
2	Культурное пространство империи в первой четверти XVIII в.	4
3	После Петра Великого: эпоха дворцовых переворотов.	7
4	Российская империя в период правления Екатерины II.	10
5	Россия при Павле I.	4
6	Культурное пространство империи. Повседневная жизнь сословий в XVIII в.	4
7	Итоговое повторение.	3
	<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>